

Министерство культуры Астраханской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Астраханской области  
«Астраханский колледж культуры и искусств»

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
Протокол № 15 от 28.02.2023

**УТВЕРЖДЕНО:**

приказом № 16  
от «28» 02 20 23 г.

Директор \_\_\_\_\_ А.В. Смиховская



**СОГЛАСОВАНО**

Комиссией по противодействию  
коррупции  
Протокол № 2 от 28.02.2023

**ПОРЯДОК ОТБОРА**

лиц для приема на обучение по образовательным программам  
среднего профессионального образования,  
интегрированным с образовательными программами  
основного и среднего общего образования  
на 2023/2024 учебный год  
в ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств»

г. Астрахань

## **I. Общие положения**

**1.** Настоящий Порядок отбора на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования в ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств» (далее - Порядок, Колледж) составлены на основании «Порядка отбора лиц для приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования», утвержденного приказом Минкультуры РФ от 25.11.2013 № 1950, в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), с учетом требований «Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования», утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 г. № 457 (с изменениями от 20 октября 2022 №915), иных законодательных актов Российской Федерации, регулирующих прием на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования.

**2.** Настоящие Правила приема регламентируют порядок отбора граждан для приема на обучение в Колледж в целях обучения по образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования специальности 52.02.01 «Искусство балета» углубленной подготовки, с присвоением выпускнику квалификации «Артист балета, преподаватель» (далее – интегрированные образовательные программы в области искусств) на базе начального общего образования (далее – отбор).

**3.** Форма обучения - очная. Срок обучения на базе начального общего образования - 7 лет 10 месяцев. Профессиональное начинается в возрасте 10-12 лет на базе начального общего образования.

Основная профессиональная образовательная программа включает в себя две ступени. Срок обучения на первой ступени составляет 5 лет и совпадает со сроками получения основного общего образования; освоившие профессиональную программу обучения переводятся на вторую ступень.

Срок обучения на второй ступени (на базе основного общего образования и обязательного освоения предшествующей ступени) - 2 года 10 месяцев.

Обучающимся, успешно завершившим программу основного общего образования и прошедшим Государственную итоговую аттестацию за девятый класс, выдаётся документ об основном общем образовании государственного образца.

Студентам, успешно прошедшим Итоговую государственную аттестацию, выдаётся диплом государственного образца о среднем профессиональном образовании по соответствующей специальности.

**4.** Правом на поступление в Колледж пользуются граждане, обладающие соответствующими способностями, здоровьем и телосложением, необходимым при получении профессии артиста балета.

Все поступающие на обучение на первый курс пользуются равными правами.

На первый курс Колледжа путём конкурсного отбора принимаются граждане в возрасте 10-12 лет, имеющие начальное общее образование.

Поступление на другие курсы возможно при наличии вакантных мест и прохождения вступительных испытаний (отбора) на общих основаниях.

При поступлении в порядке перевода из других средних профессиональных учебных заведений все поступающие пользуются равными правами.

Путём конкурсного отбора принимаются граждане в возрасте от 11 до 17 лет, окончившие соответствующий переводу курс (класс) профессионального и основного общего образования среднего профессионального образовательного учреждения.

**5.** Для организации проведения отбора в Колледж формируется комиссия по отбору (Экзаменационная комиссия) – (далее- Комиссия). Комиссия по отбору формируется для каждой интегрированной образовательной программы в области искусств отдельно. При этом одна комиссия вправе проводить отбор по нескольким формам и этапам отбора, определяемым в соответствии с пунктом 11 настоящего Порядка.

**6.** Состав комиссии, порядок ее формирования и деятельности определяются локальным актом Колледжа - Положением об экзаменационных комиссиях.

## **II. Сроки и процедура проведения отбора лиц**

**7.** Отбор проводится с 25 апреля по 25 июля текущего года (за исключением дополнительного отбора). Конкретные сроки проведения отбора устанавливаются приказом Колледжа.

**8.** Лицам, не прошедшим отбор в установленный срок по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), предоставляется возможность пройти отбор в иное время, но не позднее окончания общих сроков проведения отбора, установленных Колледжем.

**9.** До 1 мая текущего года Колледж размещает на своем официальном сайте и на информационном стенде приемной комиссии локальные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса по интегрированным образовательным программам в области искусств, сведения о работе комиссии по отбору и апелляционной комиссии.

**10.** Отбор (вступительные испытания) проводятся в форме индивидуального просмотра поступающих, и проходят на русском языке.

### **11. Отбор проводится в форме просмотров в два этапа (тура):**

**I этап.** При отборе учащихся для занятий по специальности обращают внимание на внешние сценические данные поступающего, а также проводят проверку его профессиональных физических данных.

Оценивается наличие профессиональных (хореографических) качеств у поступающего, выявляемых по следующим параметрам:

пропорции тела, выворотность ног, стопы, балетный шаг, гибкость тела, прыжок, координация движений, музыкально-ритмическая координация, устойчивость, темперамент.

По результатам I этапа абитуриенты допускаются или не допускаются к следующему этапу.

### **II этап.**

- Проверка физических данных

- Исполнение танца / пластической композиции и др. (по выбору поступающего).

Кроме того, из числа прошедших I и II этапы выбираются претенденты, имеющие наиболее высокие показатели профессиональных качеств по тем же параметрам, что и на I этапе.

**12.** Колледж устанавливает (с учетом примерной основной интегрированной образовательной программы в области искусств) для каждого этапа одинаковую систему оценок, оценочная система пятибалльная, поступающий получивший менее 3 баллов не допускается до дальнейших этапов вступительных испытаний.

**13.** Соблюдение установленных Колледжем требований, предъявляемых к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих, а также система оценок, применяемая при проведении отбора лиц, гарантирует зачисление в Колледж лиц, обладающих выдающимися способностями в области искусств и физическими качествами,

необходимыми для освоения соответствующих интегрированных образовательных программ в области искусств.

**14.** Лица, не явившиеся на вступительные испытания без уважительной причины, получившие неудовлетворительную оценку, а также забравшие документы в период проведения вступительных испытаний (отбора), выбывают из конкурса и не зачисляются в Колледж.

**15.** При проведении отбора присутствие посторонних лиц на заседании комиссии по отбору не допускается.

**16.** Решение о результатах отбора принимается комиссией по отбору на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии. При равном числе голосов председатель обладает правом решающего голоса.

**17.** На каждом заседании комиссии ведется протокол, в котором отражается мнение всех членов комиссии о творческих способностях и физических качествах поступающих, необходимых для освоения соответствующих интегрированных образовательных программ в области искусств, а также сведения о репертуаре исполняемых произведений (в случае, если отбор предполагает исполнение произведений).

Протоколы заседаний комиссии хранятся в Колледже до окончания обучения лиц, поступивших на основании отбора в соответствующем году.

**18.** Копии протоколов заседаний комиссии либо выписки хранятся в личных делах обучающихся в течении срока, установленного для хранения личного дела.

**19.** Результаты по каждой из форм проведения отбора, по каждому этапу каждой из форм отбора объявляются не позднее следующего рабочего дня после проведения отбора.

Объявление результатов осуществляется путем размещения списка-рейтинга с указанием оценок, полученных каждым поступающим, на информационном стенде приемной комиссии, а также на официальном сайте Колледжа.

**20.** Не позднее следующего рабочего дня после принятия решения о результатах отбора комиссия по отбору передает сведения об указанных результатах в приемную комиссию Колледжа.

### **III. Подача и рассмотрение апелляции**

**21.** Родители (законные представители) поступающих вправе подать апелляцию в письменном виде по процедуре проведения отбора (далее – апелляция) в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после проведения отбора.

**22.** Состав апелляционной комиссии утверждается приказом по Колледжу. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа работников Колледжа, не входящих в состав комиссии по отбору в соответствующем году.

**23.** Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются поступающие и их родители (законные представители).

Для рассмотрения апелляции секретарь комиссии по отбору направляет в апелляционную комиссию протокол соответствующего заседания комиссии по отбору.

**24.** Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении поступающего, подавшего апелляцию, либо поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию.

Данное решение утверждается большинством голосов членов апелляционной комиссии.

При равном числе голосов председатель апелляционной комиссии обладает правом решающего голоса. Решение апелляционной комиссии подписывается председателем и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) поступающих под роспись в течение одного дня, следующего за днем принятия решения.

На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

#### **IV. Повторное проведение отбора. Дополнительный отбор**

**25.** Повторное проведение отбора осуществляется в присутствии одного из членов апелляционной комиссии в течение трех рабочих дней со дня принятия апелляционной комиссией решения о целесообразности такого отбора.

**26.** Дополнительный отбор проводится в случаях, предусмотренных Порядком приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования.

**27.** Дополнительный отбор осуществляется в сроки, установленные Колледжем (но не позднее 29 августа), в том же порядке, что отбор, проводившийся в первоначальные сроки.