**УТВЕРЖДАЮ**

 **Директор ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств»**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В. Смиховская**

 **«30» ноября 2020г.**

**51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**

**Вид: Хореографическое творчество**

**3 курс**

*Классный руководитель: Попова Н.В.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День** | Время | Предмет | Ауд | **Преподав.** | **День** | Время | Предмет | Ауд | **Преподав.** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **8:00-8:45** |  |  |  | **ЧЕТВЕРГ** | **8:00-8:45** | Сценическая практика (1) | 105 | Щербачев А.В. конц. Минеев В.Л. |
| **8:45-9:30** |  |  |  | **8:45-9:30** | Сценическая практика (1) | 105 | Щербачев А.В. конц. Минеев В.Л. |
| **9:35-10:20** |  |  |  | **9:35-10:20** | История искусства | 223 | Смирнова О.Я. |
| **10:20-11:05** |  |  |  | **10:20-11:05** | История искусства | 223 | Смирнова О.Я. |
| **11:10-11:55** |  |  |  | **11:10-11:55** | Основы педагогики | 223 | Милованова С.Р. |
| **11:55-12:40** |  |  |  | **11:55-12:40** | Основы педагогики | 223 | Милованова С.Р. |
| **13:30-14:15** | Классический танец (1) / Народный танец (2) | 101 / 102 | Попова Н.В. конц. Тенникова Т.В. / Сюрсина Л.Ю. конц. Минеев В.Л. | **13:30-14:15** | Региональные особенности русского танца (2) | 102 | Сюрсина Л.Ю. конц. Еремицкий П.С. |
| **14:15-15:00** | Классический танец (1) / Народный танец (2) | 101 / 102 | Попова Н.В. конц. Тенникова Т.В. / Сюрсина Л.Ю. конц. Минеев В.Л. | **14:15-15:00** | Региональные особенности русского танца (2) | 102 | Сюрсина Л.Ю. конц. Еремицкий П.С. |
| **15:05-15:50** | Классический танец (1) / Народный танец (2) | 101 / 102 | Попова Н.В. конц. Тенникова Т.В. / Сюрсина Л.Ю. конц. Минеев В.Л. | **15:05-15:50** |  |  |  |
| **15:50-16:35** | Сценическая практика (2) | 102 | Щербачев А.В. конц. Минеев В.Л. | **15:50-16:35** |  |  |  |
| **16:40-17:25** | Сценическая практика (2) | 102 | Щербачев А.В. конц. Минеев В.Л. | **16:40-17:25** |  |  |  |
| **17:25-18:10** |  |  |  | **17:25-18:10** |  |  |  |
| **ВТОРНИК** | **8:00-8:45** |  |  |  | **ПЯТНИЦА** | **8:00-8:45** |  |  |  |
| **8:45-9:30** |  |  |  | **8:45-9:30** |  |  |  |
| **9:40-10:25** |  |  |  | **9:40-10:25** | Литература (отечественная и зарубежная) | 225 | Джуманова С.Ш. |
| **10:25-11:10** |  |  |  | **10:25-11:10** | Литература (отечественная и зарубежная) | 225 | Джуманова С.Ш. |
| **11:20-12:05** | Региональные особенности русского танца (1) | 105 | Сюрсина Л.Ю. конц. Еремицкий П.С. | **11:20-12:05** | Современный танец (1) / Композиция и постановка танца (2) | 105 / 102 | Полетаева С.С. / Сюрсина Л.Ю. конц. Минеев В.Л. |
| **12:05-12:50** | Региональные особенности русского танца (1) / Дуэтный танец (2) | 105 / 102 | Сюрсина Л.Ю. конц. Еремицкий П.С. / Жилкина Д.А. конц. Язенкова Т.А. | **12:05-12:50** | Современный танец (1) / Композиция и постановка танца (2) | 105 / 102 | Полетаева С.С. / Сюрсина Л.Ю. конц. Минеев В.Л. |
| **13:00-13:45** | Народный танец (1) / Классический танец (2) | 110 / 103 | Сюрсина Л.Ю. конц. Минеев В.Л. / Попова Н.В. конц. Тенникова Т.В. | **13:00-13:45** | Иностранный язык (1) / Композиция и постановка танца (2) | 218 / 102 | Гаврикова М.Г. / Сюрсина Л.Ю. конц. Минеев В.Л. |
| **13:45-14:30** | Народный танец (1) / Классический танец (2) | 110 / 103 | Сюрсина Л.Ю. конц. Минеев В.Л. / Попова Н.В. конц. Тенникова Т.В. | **13:45-14:30** | Иностранный язык (1) / Современный танец (2) | 218 / 102 | Гаврикова М.Г. / Полетаева С.С. |
| **14:40-15:25** | Народный танец (1) / Классический танец (2) | 110 / 103 | Сюрсина Л.Ю. конц. Минеев В.Л. / Попова Н.В. конц. Тенникова Т.В. | **14:40-15:25** | Дуэтный танец (1) / Современный танец (2) | 107 / 102 | Жилкина Д.А. конц. Язенкова Т.А. / Полетаева С.С. |
| **15:25-16:10** | Социально-культурная деятельность | 221 | Марушкина Т.В. | **15:25-16:10** |  |  |  |
| **16:20-17:05** | Социально-культурная деятельность | 221 | Марушкина Т.В. | **16:20-17:05** |  |  |  |  |
| **17:05-17:50** |  |  |  | **17:05-17:50** |  |  |  |  |
| СРЕДА | **8:00-8:45** |  |  |  | СУББОТА | **8:00-8:45** |  |  |  |
| **8:45-9:30** |  |  |  | **8:45-9:30** |  |  |  |
| **9:40-10:25** |  |  |  | **9:40-10:25** | Безопасность жизнедеятельности | 225 | Алгазиев Х.К. |
| **10:25-11:10** |  |  |  | **10:25-11:10** | Безопасность жизнедеятельности | 225 | Алгазиев Х.К. |
| **11:20-12:05** |  |  |  | **11:20-12:05** | Основы философии | 225 | Канаш В.М. |
| **12:05-12:50** | Физическая культура | 105 | Банникова В.Д. | **12:05-12:50** | Основы философии | 225 | Канаш В.М. |
| **13:00-13:45** | Физическая культура | 105 | Банникова В.Д. | **13:00-13:45** | Народное художественное творчество | 223 | Марушкина Т.В. |
| **13:45-14:30** | Методика преподавания творческих дисциплин | 216 | Попова Н.В. | **13:45-14:30** | Народное художественное творчество | 223 | Марушкина Т.В. |
| **14:40-15:25** | Методика преподавания творческих дисциплин | 216 | Попова Н.В. | **14:40-15:25** |  |  |  |
| **15:25-16:10** | Композиция и постановка танца (1) / Иностранный язык (2) | 110 / 218 | Щербачев А.В. конц. Еремицкий П.С. / Гаврикова М.Г. | **15:25-16:10** |  |  |  |
| **16:20-17:05** | Композиция и постановка танца (1) / Иностранный язык (2) | 110 / 218 | Щербачев А.В. конц. Еремицкий П.С. / Гаврикова М.Г. | **16:20-17:05** |  |  |  |
| **17:05-17:50** | Композиция и постановка танца (1) | 110 | Щербачев А.В. конц. Еремицкий П.С. | **17:05-17:50** |  |  |  |
|  |