**Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа**

**«АНТРЕ»**

Аннотация на рабочую программу по учебному предмету

**«Ритмика и специальная гимнастика»**

Направление «Хореографическое творчество»

(срок освоения 1 год)

Программа по учебному предмету «Ритмика и специальная гимнастика» является частью образовательной общеразвивающей программы «АНТРЕ».

Структура программы:

1. **Пояснительная записка**.
   * Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
   * Срок реализации учебного предмета
   * Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
   * Форма проведения учебных аудиторных занятий
   * Цели и задачи учебного предмета
   * Обоснование структуры программы учебного предмета
   * Материально-технические условия реализации учебного предмета
2. **Содержание учебного предмета.**
   * Годовые требования
   * Учебно-тематический план
3. **Требования к уровню подготовки обучающихся.**
4. **Формы и методы контроля.**
5. **Методическое обеспечение учебного процесса.**
   * Рекомендации по организации аудиторной работы с обучающимися
   * Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
6. **Список рекомендуемой учебно-методической литературы.**

***Целью*** учебного предмета является развитие творческих способностей обучающегося, формирование физического, музыкально-ритмического, эстетического и в целом психического развития детей.

***Задачи:***

* Научить детей воспринимать музыкальные образы и согласовывать движения с их характером. Ритмично и выразительно двигаться;
* Развить художественно-творческие способности, пластичность, свободу координации движений;
* Воспитать нравственные качества: культуру движения, взаимоуважения друг к другу, создание творческой атмосферы, сознательной дисциплины, трудолюбия, чувства ответственности при выполнении творческих заданий.
* Обучить навыкам работы в ансамбле;
* Подготовить к концертным, конкурсным выступлениям;
* Принимать участие обучающихся в творческих мероприятиях;
* Воспитать у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
* Воспитать учащихся в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости.

Программа предназначена для работы с обучающимися структурного подразделения ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры» «Малая академия творчества», предполагает обучение основам ритмики и специальной гимнастики сроком 1 год. Для решения поставленных задач учитываются психолого-педагогические особенности развития детей данного возраста.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповая.

Аннотация на рабочую программу по учебному предмету

**«Классический танец»**

Направление «Хореографическое творчество»

(срок освоения 1 год)

Программа по учебному предмету «Классический танец» является частью образовательной общеразвивающей программы « АНТРЕ».

Структура программы:

1. **Пояснительная записка**.
   * Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
   * Срок реализации учебного предмета
   * Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
   * Форма проведения учебных аудиторных занятий
   * Цели и задачи учебного предмета
   * Обоснование структуры программы учебного предмета
   * Материально-технические условия реализации учебного предмета
2. **Содержание учебного предмета.**
   * Годовые требования
   * Учебно-тематический план
3. **Требования к уровню подготовки обучающихся.**
4. **Формы и методы контроля.**
5. **Методическое обеспечение учебного процесса.**
   * Рекомендации по организации аудиторной работы с обучающимися
   * Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
6. **Список рекомендуемой учебно-методической литературы.**

***Целью*** учебного предмета является развитие творческих способностей обучающегося, формирование физического, музыкально-ритмического, эстетического и в целом психического развития детей.

***Задачи:***

* приобрести знания балетной терминологии;
* изучить элементы и основные комбинации классического танца;
* получить знание особенностей постановки корпуса, ног, рук, головы,
* изучить танцевальные комбинации на основе классического танца;
* научить ребенка осваивать и преодолевать технические трудности при тренаже классического танца и разучивании хореографического произведения;

Эти задачи решаются при выполнении одного из основных программных требований: соответствия характера движения содержанию и развитию музыкального образа. Для решения поставленных задач учитываются психолого-педагогические особенности развития детей данного возраста.

Программа предназначена для работы с обучающимися структурного подразделения ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры» «Малая академия творчества», предполагает обучение основам классического танца сроком 1 год.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповая.

Аннотация на рабочую программу по учебному предмету

**«Подготовка концертных номеров»**

Направление «Хореографическое творчество»

(срок освоения 1 год)

Программа по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» является частью образовательной общеразвивающей программы «АНТРЕ».

Структура программы:

1. **Пояснительная записка**.
   * Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
   * Срок реализации учебного предмета
   * Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
   * Форма проведения учебных аудиторных занятий
   * Цели и задачи учебного предмета
   * Обоснование структуры программы учебного предмета
   * Материально-технические условия реализации учебного предмета
2. **Содержание учебного предмета.**

* Годовые требования
* Учебно-тематический план

1. **Требования к уровню подготовки обучающихся.**
2. **Формы и методы контроля.**
3. **Методическое обеспечение учебного процесса.**
   * Рекомендации по организации аудиторной работы с обучающимися
   * Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
4. **Список рекомендуемой учебно-методической литературы.**

***Целью*** учебного предмета является развитие творческих способностей обучающегося, формирование физического, музыкально-ритмического, эстетического и в целом психического развития детей.

***Задачи:***

* научить осуществлять подготовку концертных номеров, партий под руководством педагога;
* получить умение работы в танцевальном коллективе, группе;
* обучить умению видеть, анализировать и исправлять ошибки исполнения;
* понимать и исполнять указания преподавателя,
* научить творчески работать над хореографическим произведением на репетиции;
* получить навыки участия в репетиционной работе.

Эти задачи решаются при выполнении одного из основных программных требований: соответствия характера движения содержанию и развитию музыкального образа. Для решения поставленных задач учитываются психолого-педагогические особенности развития детей данного возраста.

Программа предназначена для работы с обучающимися структурного подразделения ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры» «Малая академия творчества», предполагает обучение навыкам концертных выступлений сроком 1 год.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – групповая.