**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор ГБПОУ АО «Астраханский колледж культуры и искусств»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В. Смиховская**

**«30»ноября 2018г.**

**53.02.03 Инструментальное исполнительство**

**Вид: оркестровые струнные инструменты**

**4 курс**

*Классный руководитель: Гаврикова М.Г.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День** | Время | Предмет | | Ауд | **Преподав.** | **День** | Время | Предмет | Ауд | **Преподав.** | |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **8:00-8:45** | Оркестр | | 201 | Смиховская А.В.  Кудрявцева Н.В. | **ЧЕТВЕРГ** | **8:00-8:45** | Оркестр | 201 | Смиховская А.В.  Кудрявцева Н.В. | |
| **8:45-9:30** | Оркестр | | 201 | Смиховская А.В.  Кудрявцева Н.В. | **8:45-9:30** | Оркестр | 201 | Смиховская А.В.  Кудрявцева Н.В. | |
| **9:35-10:20** | Иностранный язык | | 206 | Гаврикова М.Г. | **9:35-10:20** | Основы психологии музыкального восприятия | 212 | Милованова С.Р. | |
| **10:20-11:05** | Иностранный язык | | 206 | Гаврикова М.Г. | **10:20-11:05** | Основы психологии музыкального восприятия | 212 | Милованова С.Р. | |
| **11:10-11:55** | Камерный ансамбль и квартетный класс | | 207 | Сидоров А.В. | **11:10-11:55** | Физическая культура (ритмика) | 107 | Минина О.В. | |
| **11:55-12:40** | Камерный ансамбль и квартетный класс | | 207 | Сидоров А.В. | **11:55-12:40** | Физическая культура (ритмика) | 107 | Минина О.В. | |
| **13:30-14:15** |  | |  |  | **13:30-14:15** |  |  |  | |
| **14:15-15:00** |  | |  |  | **14:15-15:00** |  |  |  | |
| **15:05-15:50** |  | |  |  | **15:05-15:50** |  |  |  | |
| **15:50-16:35** |  | |  |  | **15:50-16:35** |  |  |  | |
| **16:40-17:25** |  | |  |  | **16:40-17:25** |  |  |  | |
| **17:25-18:10** |  | |  |  | **17:25-18:10** |  |  |  | |
| **ВТОРНИК** | **8:00-8:45** |  |  |  |  | **ПЯТНИЦА** | **8:00-8:45** | Анализ музыкальных произведений | 210 | Вахненко Т.В. | |
| **8:45-9:30** |  | |  |  | **8:45-9:30** | Анализ музыкальных произведений | 210 | Вахненко Т.В. | |
| **9:35-10:20** |  | |  |  | **9:35-10:20** | История исполнительского искусства | 206 | Марушкин А.К. | |
| **10:20-11:05** |  | |  |  | **10:20-11:05** | История исполнительского искусства | 206 | Марушкин А.К. |  |
| **11:10-11:55** |  | |  |  | **11:10-11:55** | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 201 | Смирнова О.Я. | |
| **11:55-12:40** |  | |  |  | **11:55-12:40** | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 201 | Смирнова О.Я. | |
| **13:30-14:15** | Сольфеджио | | 210 | Вахненко Т.В. | **13:30-14:15** |  |  |  | |
| **14:15-15:00** | Сольфеджио | | 210 | Вахненко Т.В. | **14:15-15:00** |  |  |  | |
| **15:05-15:50** | Гармония | | 210 | Вахненко Т.В. | **15:05-15:50** |  |  |  | |
| **15:50-16:35** |  | |  |  | **15:50-16:35** |  |  |  | |
| **16:40-17:25** |  | |  |  | **16:40-17:25** |  |  |  | |
| **17:25-18:10** |  | |  |  | **17:25-18:10** |  |  |  | |
| СР ЕДА | **8:00-8:45** |  | |  |  | СУББОТА  **9-55 – 10-40**  **10-40 – 11-25**  **9-55 – 10-40**  **10-40 – 11-25**  **9-55 – 10-40**  **10-40 – 11-25**  **9-35 – 10-20**  **10-20– 11-05** | **8:00-8:45** |  |  |  | |
| **8:45-9:30** |  | |  |  | **8:45-9:30** |  |  |  | |
| **9:35-10:20** |  | |  |  | **9:35-10:20** |  |  |  | |
| **10:20-11:05** |  | |  |  | **10:20-11:05** |  |  |  | |
| **11:10-11:55** |  | |  |  | **11:10-11:55** |  |  |  | |
| **11:55-12:40** |  | |  |  | **11:55-12:40** |  |  |  | |
| **13:30-14:15** | Оркестр | | 201 | Смиховская А.В.  Кудрявцева Н.В. | **13:30-14:15** |  |  |  | |
| **14:15-15:00** | Оркестр | | 201 | Смиховская А.В.  Кудрявцева Н.В. | **14:15-15:00** | Гармония | 210 | Вахненко Т.В. | |
| **15:05-15:50** | Основы организации учебного процесса | | 206 | Марушкин А.К. | **15:05-15:50** | Музыкальная информатика | 211 | Токарев А.С. | |
| **15:50-16:35** | Ансамбль | | 207 | Сидоров А.В. | **15:50-16:35** | Музыкальная информатика | 211 | Токарев А.С. | |
| **16:40-17:25** |  | |  |  | **16:40-17:25** |  |  |  | |
| **17:25-18:10** |  | |  |  | **17:25-18:10** |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | |